

Extraits, essais ou expériences, ces huit petites formes vous offrent par leur diversité un modeste mais toujours provocateur tour d'horizon du monde clownesque et burlesque.

Exposition « les costumes du Fol »

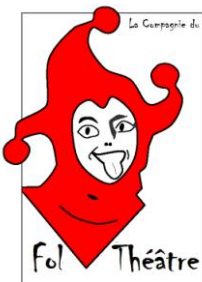
Rétrospective de dix années de costumes de spectacles, conçus et portés par les artistes du Fol Théâtre.

Réalisée par Jean-Paul et Marie-Paule.

La régie son et lumière est réalisée par Jimmy Brayer, régisseur professionnel. La régie plateau est assurée par Antoine Grivé.

Nous remercions la mairie de La Chapelle St Mesmin pour son aide. Merci au **Club Photo Chapellois** pour son fidèle compagnonnage. Un grand merci à Frédéric Thomire pour son soutien et ses conseils avisés. Merci également à Anne-Marie, Ghislaine, Yamina, Laurent, Jean-Pierre, Pierre-Yves, Sylvain et tous ceux qui nous ont aidés durant l'organisation de cette soirée.

Merci à la boutique Serge Blanco, à l'alliance Franco-Russe et à la Cie Aurachome Théâtre pour le prêt de mannequins pour l'exposition.



Le Fol Théâtre

7 rue du four
45380 La Chapelle St Mesmin
foltheatre@fr.fr
http://foltheatre.fr



La Cie du Fol Théâtre présente son

Grand Weekend

Samedi 17
à 20h15

Et
dimanche 18
à 15h15

février
2018

Spécial Clowns

Exposition
des costumes



Pour les adultes (enfants à partir de 8 ans)

Espace Béraire - La Chapelle St Mesmin

Réservation conseillée : 02 38 43 56 76 - foltheatre@sfc.fr
<http://foltheatre.fr/>



Impression Marie LCSM - 2018



Le Chanteur Magnifique

Bob Sinklar et Maurice (Thomas Bayard, Thierry Pappo)

Le célèbre et magnifique chanteur Bob Sinklar et l'extraordinaire virtuose Maurice sont venus fêter avec nous les dix ans du Fol Théâtre, mais avant, il faut qu'ils nous disent ...

On est comme on naît

Zozéfine (Julie Couralet)

Elle s'ennuie. Elle est rabougrie. Elle n'a pas la vie de la femme moderne qu'elle s'était imaginée. Grâce à une magie, elle se réveille, se rebelle, elle se déverrouille avec grâce et maladresse, elle se révèle à elle-même, elle se libère... Comme elle peut !

Gladys et Gladisse

Gladys et Gladisse (Natacha Sainson, Valérie Clème)

Gladys et Gladisse, en quête ...

Bastien, enfin zen !

Aurachrome Théâtre

(Bastien Crinon)

Mêlant musique et jeu, Bastien déballe, tortille, roucoule, improvise et se frotte tendrement à son public.

Tout ça dans une ambiance ZEN!

Au Parachute Doré...

(Maryvonne Sicilia, Pierre-Yves Beaufils/Sylvain Guipaud)

Agatha Fédiver de la Hauteniae, riche propriétaire, mag

Annulé

bras
com
"S.O.S Racisme Anti-Riches"...

To play or not to play

Les Superlipoupettes

(Estelle Auguin et Aurélie Charrier)

Deux comédiennes spécialisées dans la tragédie conjugale viennent respecter le contrat demandé : émouvoir et toucher leur public. Très scrupuleuses de leurs engagements, elles sont prêtes à toutes les adaptations pour y arriver !

PBONE

Azalé (Laurent Fradin) + Cécile + Delphine

Fabrika Pulsion

Azalé vient nous jouer "j'ai 10 ans" au trombone à coulisse enfin, il viendra essayer de jouer du trombone enfin, il viendra avec son trombone

Présentateur : Monsieur Royal

(Jean-Luc Bayard)