

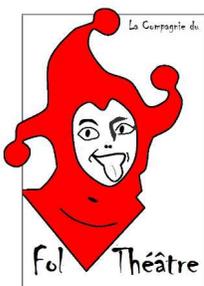
Extraits, essais ou expériences, ces cinq courtes formes vous offrent par leur diversité un modeste mais ardent et parfois provocateur tour d'horizon du monde clownesque et burlesque.

Soirée émouvante puisqu'elle clôt une série débutée en 2011 de douze weekends très spéciaux (soit 18 représentations).

La régie son/lumière est réalisée par Éric Domicent régisseur professionnel.

Nous remercions la Mairie de La Chapelle St Mesmin pour son aide et le Club Photo Chapellois pour son fidèle compagnonnage.

Merci à Luce Borderieux pour la réalisation du visuel.
Merci également à Yamina, Anne-Marie, Perrine, Joséphine, Charlotte, Capucine et toutes celles et ceux qui nous ont aidés durant l'organisation de cette soirée.



Le Fol Théâtre

1bis rue Croix de Malte
45000 Orléans
foltheatre@sfr.fr
<http://foltheatre.fr>

La Cie du Fol Théâtre présente son

12^e Weekend Spécial Clown et Burlesque

20h15

Samedi 22 octobre 2022

Espace Béraire-La Chapelle St Mesmin

Réservations : 07 44 27 42 11
foltheatre@sfr.fr <http://foltheatre.fr/>

LA CHAPELLE SAINT MESMIN

M. Rien ira loin.

Monsieur Rien (Thomas Bayard)

M. Rien rêve des marins. M. Rien attend le train.

M. Rien s'en va et s'en vient ...

Escale gourmande.

Mamie Crocket' et Papi Serfouet'

(Catherine Binet, Pierre-Yves Beaufiles)

Mamie Crocket' et Papi Serfouet' passent un moment bien embarrassant.

(texte de Roger Carineau)

Les voyages ? Ha ben oui...

Scarlatine (Mireille Dupont-Schlosser)

Elle a décidé d'y partir, en voyage, et elle vous raconte ses expériences.

Helo le clown

Hélo (Héloïse Baudu)

Il était une fois le monde, le vrai, selon Hélo le clown.

De quoi sont les pieds ?

Dr Syrano de la Pompe (Sylvain Guipaud)

Le Dr Syrano de la Pompe, piedologue d'investigation, vous offre une séance de piédothérapie collective et promotionnelle.

Gladys et Gladys :

Gladys et Gladys (Natacha Sainson, Valérie Clème)

Retour aux sources : Les Gladys partent en mission

Présentateurs : Hubert Evrard

Régie scène : Jean-Michel Fabresse

Régies son et lumière : Éric Domicent