



Graphiste : Luce Borderiaux 2022

Credit photo : Club Photo Chapellois - Edition 2019



La Cie du Fol Théâtre présente son

13^e Weekend Spécial Clown et Burlesque

Samedi 11 mars 2023
20h15

Dimanche 12 mars 2023
15h15

à la
mam



maison des arts
et de la musique

1 cours Victor Hugo
Orléans St Marceau

(à partir de 8 ans)

Réservations : 07 53 88 40 00
foltheatre@sfr.fr <http://foltheatre.fr>



samedi 11

L'amour ? Toujours !

Cupidonella et Mister Vybe (Valérie Clème, François Lerouge)

*Pourquoi l'amour ? Cette question éternelle est-elle essentielle ?
Enfin des réponses !*

Le Huberthéâtre

(Hubert Evrard)

*Hub'aire se propose de faire le spectacle le plus complet possible.
Nous suivrons ses aventures philosophico-burlesques avec
appétit et entrain.*

Çava prend des mesures

Mme Çava (Paula Malik)

*Elle arrive à mesurer les distances. Attention, vérifiez si vous êtes
séparés ou non.*

Food-Truck n'Trip

Miss Billy Holly (Estelle Auguin)

*Une hôtesse de l'air licenciée doit se reconverter rapidos. Peut-être
pas si facile d'ouvrir un Food-Truck quand on a passé sa vie « à
6000 » dans les airs... Suivez Miss Billy Holly dans ses efforts ... et
bon « vol » !*

Génération Gladys

Gladys et Gladys (Natacha Sainson, Valérie Clème)

*Les Gladys partent en mission... Entrez dans le temple des Gladys,
soutenu par de solides piliers. Vous vous êtes égarés ? N'ayez
crainte, elles sont là pour vous guider !*

Présentateur : Thomas Bayard

Régie scène : Jean-Michel Fabresse

Régies son et lumière : Jimmy Brayer

dimanche 12

L'amour ? Toujours !

Cupidonella et Mister Vybe (Valérie Clème, François Lerouge)

*Pourquoi l'amour ? Cette question éternelle est-elle essentielle ?
Enfin des réponses !*

Clitocratie

Claudia Pink (Élise)

*Claudia Pink, Cheffe de Clitéros, doit dispenser une formation aux
habitant-es d'Aphrodite. Mais Claudia arrive par erreur sur la
Terre... Or les Humains sont bien trop arriérés en Droits des
Femmes pour comprendre et valider la formation...*

Parlottes sur le banc

Mamie Crocket' et Papi Serfouet'

(Catherine Binet-Krassovich, Pierre-Yves Beaufils)

Sur le banc, on parle, comme ça, de confiture. Et puis...

Les chambristes

Octavie et Rémi Bémol (Carline Liger, Sylvain Guipaud)

*Rémi Bémol et Octavie vous amènent dans leur univers poétique et
déjanté. Deux grands concertistes à renommée internationale du
monde du classique.*

Génération Gladys

Gladys et Gladys (Natacha Sainson, Valérie Clème)

*Les Gladys partent en mission... Entrez dans le temple des Gladys,
soutenu par de solides piliers. Vous vous êtes égarés ? N'ayez
crainte, elles sont là pour vous guider !*

Présentateurs : Thomas Bayard

Régie scène : Jean-Michel Fabresse

Régies son et lumière : Jimmy Brayer

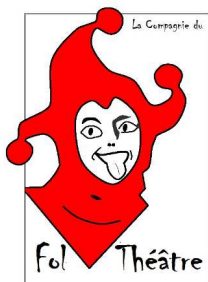
Extraits, essais ou expériences, ces cinq courtes
formes vous offrent par leur diversité
un modeste mais ardent et parfois provocateur
tour d'horizon du monde clownesque et burlesque.

Soirée émouvante car inaugurale pour le Fol Théâtre
qui se produit à la MAM pour la première fois, après dix
années d'aventures commencées à l'espace Béraire de
La Chapelle Saint Mesmin (soit la programmation de
douze weekends entre 2011 et 2022).

La régie son/lumière est réalisée par Jimmy Brayer
régisseur professionnel.

Nous remercions la Mairie d'Orléans pour son aide et le
Club Photo Chapellois pour son fidèle compagnonnage.

Merci à Luce Borderieux pour la réalisation du visuel.
Merci également à Catherine, Anne-Marie, Arthus,
Capucine et toutes celles et ceux qui nous ont aidés
durant l'organisation de cette soirée.



Le Fol Théâtre
1bis rue Croix de Malte
45000 Orléans
foltheatre@sfr.fr
<http://foltheatre.fr>